



V torek, 31. maja 2016 ob 17. uri,  
vas vabimo v razstavišče Kemijskega inštituta  
na odprtje slikarske razstave

Žiga  
Okorn

## Refugij II

slike 2016

»Kar z Okornovimi slikami na novo definira morskno krajino, je popolna odsotnost vsega, kar je človeško. Nikjer ni ladij, jader, čolnov, ni avionskih sledi ne kopalcev. Le na redkih slikah se pojavijo sledi otokov ali kopna. Zelo od daleč, brez sledi človeka. Edine sledi človeškega so izrazite poteze čopiča, ki v vodoravnih linijah ali z vzliščnimi zavoji beležijo stanje. Kot bi nekakšen slikarski raziskovalec na ladiji hotel s širokimi pasicami barv odslikati dogajanje vesoljnega potopa iz Noetove barke. In gledalec, postavljen v isto pozicijo kot slikar, lahko podobno začuti ta pogled. Popolna samota. Občutek, da se horizont ne prekine, tudi če bi se obračali okoli in okoli. Okrog nas eno samo ogromno morje, ki se izgublja bodisi v megli, nevihtah ali neskončni globini mirno začrtane vodoravne sledi barve.«

Jiri Kočica, iz spremnega kataloga razstave



Kemijski inštitut  
Ljubljana  
Slovenija

National  
Institute of Chemistry  
Slovenia

Hajdrihova 19, Ljubljana  
(vhod iz Langusove ulice)  
[www.ki.si](http://www.ki.si) | 01 4760 200